

القرآن الكريم

طريقنا لتجاوز العجز الحضاري

أ.د. وجدان فريق عناد
مركز أحياء التراث العلمي العربي
جامعة بغداد - العراق

ملخص البحث

يبدو من خلال هذا البحث أن الإسلام والمسلمين يمرون بمرحلة تاريخية مهمة زُرعت فيها بذور الإعلان عن مرحلة مقبلة للعالم الإسلامي، يحتاجون فيها إلى التغيير والإفادة من عبر التاريخ، لبناء إرادة إسلامية منهجها القرآن لتكون قادرة على جعل المسلمين متمكنين من رفض الهيمنة واستمرار المقاومة.

ولا بد أن يعمل المسلمون على توعية المعجبين بالحضارة الغربية خاصة، بأن الإسلام من أكثر الديانات دعوة إلى التسامح والسلام والأخوة العالمية.

كما تقرر السيدة الباحثة أن الإسلام يؤمن بالحوار ويرى فيه جسور التواصل بين العالم، أما الصراع فهو نهاية العالم.

وتستنتج: أن القرآن الكريم خطاب أزلي صالح لكل زمان ومكان، وإن في آياته مفاتيح لكنوز العلوم والنظريات في كل مجال. ففي دلالة الآيات المذكورة والتي استشهدت بها معاني صريحة وحثٌ على الدعوة للحوار بين البشر.

المقدمة

ويعد أن أصاب الضعف تلك الحضارة، وتقدمت الحضارة الغربية، فإن بعض مفكري الحضارة الغربية، ومنهم (صموئيل هنتنغتون) أخذ يبحث في الأسباب التي تهدد حضارته بالانهيار، فتوصل إلى أن العالم الإسلامي سيكون سبباً أساسياً في سقوطها وانهيارها، لأنه يرى أن الحضارة الإسلامية، هي من الحضارات المتحدية للحضارة الغربية، التي ستكون في صراع معها في المستقبل، والذي ستكون نتيجته أساسية للتطور التاريخي.

فالإسلام هو العدو الأول الذي تخشى منه الحضارة الغربية، لأن القرآن الذي رسم منهج حياة متكاملة، متى ما سار عليه المسلمون فإنه كفيلاً بأن يجعل منهم قوة قادرة على التنافس والتفوق على الحضارة الغربية، لأنه سيحقق الاستقلال السياسي الذي يحررهم من الهيمنة الغربية الاقتصادية والعسكرية، وعندها ستنهض الحضارة الإسلامية ويتضاءل شأن الحضارة الغربية.

في عالم السياسة اليوم نظريتا صراع الحضارات وحوار الحضارات، وكلتا النظريتين تبحثان في مستقبل ومصير الحضارة الغربية. والذي يهمنا من هاتين النظريتين نظريتهما إلى العالم الإسلامي، إذ ترى الأولى أن العالم الإسلامي خطر يهدد الحضارة الغربية وسيكون سبباً في انهيارها، والثانية ترى فيه خير مثل يمكن أن يحتذى من أجل أن تستطيع تلك الحضارة أن تدوم مدة أطول.

ويبدو أن الاهتمام بالعالم الإسلامي يأتي من كون أن القرآن الذي هو دستور المسلمين قد جعل من العرب والمسلمين أمة ذات حضارة لا يزال أثرها باقياً، وهي حية قادرة على التعامل مع كافة الحضارات التي انطوت تحت لوائها، وفيه أقدم دعوة للحوار بين الحضارات، عندما خاطب الله تعالى البشر بقوله ﴿يَكُونُ أَتَى إِنَّا خَلَقْتُمْ نِينَ ذَكَرْ وَأَنْتَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْوَمُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ [سورة الحجرات: ١٣].



وهذا البحث يخوض في حيثيات نظرية صراع الحضارات وكيفية رؤيتها للإسلام كونه يشكل الخطر الأول على الحضارة الغربية، وكيف أن القرآن قد وضع منهاج للمسلمين لتجاوز العجز الحضاري الذي يعيشه العالم الإسلامي، وهو السبيل الأنجع للمسلمين للارتقاء بحضارتهم ذات الصبغة الإنسانية البعيدة عن الدعوة لصدام مع الحضارات الأخرى، بل إن أقدم دعوه للحوار والتفاعل الايجابي بالحضارات والشعوب الأخرى نادى بها القرآن الكريم.

نظرية صدام الحضارات وموقع الإسلام فيها:

في العام ١٩٩٦ صدر كتاب "صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي" لمؤلفه صامويل هنتنغتون، وفكرة الكتاب الأساسية هي أن الثقافة أو الهوية الحضارية هي الأساس في تشكيل نماذج التماسك والتفكك والصراع في عالم ما بعد الحرب الباردة. وإن أكثر الصراعات انتشاراً وأهمية وخطورة ستكون بين شعوب

تتنمي إلى هويات ثقافية مختلفة، وإن هذا الصراع حتمي، لأنه سيكون ليس بين القوى العظمى، ولكن بين الحضارات التي يقسمها هنتنغتون على ثلاثة أصناف، والذي يهمنا منها هي الحضارات المتحدة، وهي الحضارتان الإسلامية والصينية، والعلاقة بين الحضارتين المتحدة والغربية، هي أن العلاقات بينهما تكون متوترة ومشدودة، وفي الأعم الأغلب عدائية. فالإسلام في نظره هو العدو الأول، لأنه يرى أن الإحياء الإسلامي قد أعطى المسلمين الثقة في أهمية حضارتهم وقيمهم، مقارنة بالحضارة الغربية^(١).

لقد شغلت هذه النظرية المثقفين فصدرت حولها تعليقات مؤيدة لها أو ضدها، وبما أن العرب هم أكثر المستهدفين في هذه النظرية، بل إن نصف الكتاب تقريباً يتحدث عنهم، والسبب في ذلك أن صاحبها يرى أن توازن

(١) صامويل هنتنغتون، صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي، ترجمة مالك عبيد أبو شهيوه ومحمود محمد خلف، الطبعة الأولى، الدار الجماهيرية للتوزيع والنشر والإعلان، مصراته، ١٩٩٩، ص ١٤ وما بعدها.



الإسلام، بما في ذلك العرب والأثراك والفرس والملاويين^(٢).

ففيما يتعلق بالحركات الإسلامية (المنسوبة إلى الإسلامي) التي يسميها هنتغتون بالإحياء الإسلامي، فإن هذه الحركات، في الوطن العربي خاصة، والإسلامي عامة، يجب النظر إليها بأنها استجابة للمشكلات الجارية في مجتمعاتها في الحياة اليومية، ومنها الدولة السلطانية، والتحضّر السريع، والتغيرات الاجتماعية والثقافية والتعليمية، وحقبة التبعية وتخلّف الدولة وضعفها، هي الأسباب وراء ذلك الإحياء.

يبقى الإسلام والمسلمون العدو الأول الذي يريد أن يكرسه هنتغتون في أذهان مجتمعات الحضارة الغربية وخطراً حقيقياً، لأن الشعوب الإسلامية تحاول البحث عن مشروع حضاري، يكون الإسلام جوهره، والمعطيات الحضارية العالمية أساسه، لذا يرى أن الإسلام وحضارته يشكل تهديداً للحضارة الغربية^(٣).

(٢) المرجع نفسه، ص ٤٨.

(٣) المرجع نفسه، ص ٤٩.

القوى بين الحضارات سائر نحو التغيير، فالحضارة الغربية تتراجع في نفوذها النسبي والحضارات الآسيوية تسير نحو التقدم والتوسع في قواعدها الاقتصادية والعسكرية والسياسية، والإسلام يتفجر سكانياً، الأمر الذي يؤدي إلى عدم الاستقرار للدول الإسلامية وجاراتها والحضارات غير الغربية بشكل عام، وهي الآن ترى أن ثقافتها ذات قيمة عالية.

أما الحضارة الغربية فإن أطروحتها العالمية تجعلها في صراع مع الحضارات الأخرى، وبشكل أكثر خطورة مع الإسلام والصين، والذي يهمن في بحثنا هذا هو الإسلام. ذلك أن كل العلماء الكبار يعترفون بوجود حضارة إسلامية متميزة، ولدى بروزها في شبه الجزيرة العربية في القرن السابع الميلادي، انتشر الإسلام بسرعة عبر شمال أفريقيا وشبه الجزيرة الأيبيرية وكذلك شرقاً إلى شبه القارة الهندية وجنوب شرقي آسيا، ونتيجة لتوسع الرقعة السياسية وجدت ثقافات أخرى متميزة أو فروع حضارية داخل



فنظرية (صدام الحضارات) تؤمن بمركزية الحضارة الغربية، والانحياز ثقافياً وقيماً إلى تلك الحضارة ومصالحها الاستراتيجية السياسية والاقتصادية والعسكرية والثقافية، فهي تؤمن بالمصالح الغربية فقط، وتجعل للإسلام «حدوداً دامية»، وأن الإسلام مرتبط بالعنف منذ ظهوره، وأن تاريخ الإسلام كله صراع وعنف مع أطرافه الخارجية، وبين أقسامه الداخلية. فهذه النظرية محاولة لإقناع الغرب بأن المسلمين يتحدون الغرب، وقد اختار هنتغتون أمثلة وأحداثاً بطريقة انتقائية، وفسرها بالشكل الذي يجعلها متلائمة مع أفكاره ونتائجه، مع العلم أن أفكاره وتحليلاته متناقضة^(٤).

نظرية حوار الحضارات وموقع الإسلام منها:

المفكر الفرنسي (روجيه غارودي) صاحب كتاب «من أجل حوار بين

(٤) المرجع نفسه، ص ٦١. ينظر كذلك: حميد حمد السعدون، الغرب والإسلام والصراع الحضاري، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، ٢٠٠٢، ص ٨٤.

الحضارات» يعد من الرواد في إطلاق هذا المصطلح، وهو باختصار يدعو المفكرين والسياسيين الذين يعيشون في كتف الحضارة الغربية إلى الاستفادة من الحضارة العربية الإسلامية، لأنها برأيه تمكنت من أن تمتد من بحر الصين إلى المحيط الأطلسي في مدة زمنية قصيرة نسبياً. ويرى أن السبب وراء ذلك: «أن العرب حملوا معهم أشكالا أسمى وأرفع من التنظيم الاقتصادي والاجتماعي، فانضمت إليهم جماهير الناس في عالم يمارس الاستعباد ويقف في أوج التحلل».

كما إنه أراد أن يقدم للحضارة الغربية شهادة تتمثل في أن الحوار بين الحضارات هو السبيل الوحيد لميلاد مشروع كوني لاخترع المستقبل. وإن الحضارة العربية الإسلامية هي الوحيدة التي تمكنت من مد جسور الحوار بين الحضارات التي أنضوت تحت لوائها، فهو يقول: إنه يرغب أن يقدم شهادة «عن تجربة عالمية عن فرحة الشراء الإنساني الذي مكنتني منه ثقافات غير غربية ورجال من آسيا



ومن ديار الإسلام ومن أفريقيا وأمريكا اللاتينية، أن أقدم شهادة عما بحثت عنه، واعتقد أنني اكتشفته من طابع إلهي في كل واحدة من تلك الثقافات، وفي كل واحد من أولئك الرجال»^(٥).

وهو يرى أن هناك حاجة ماسة لاستعراض التاريخ بمنظار لا تشوّهه أوهام الاستعمار الغربي ولا تبقى أوروبا وحدها مركز جاذبيته، فهو يقدم صورة عن مساهمة الحضارة الإسلامية في التقدم الإنساني، وما تنطوي عليه من قيم عظيمة، فهي تقدم الدواء الشافي لما يعانيه البشر في عصرنا هذا من قلق واضطراب وتدهور^(٦).

لقد وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة في العام ٢٠٠٠ على اقتراح الدكتور محمد خاتمي رئيس الجمهورية الإسلامية الإيرانية السابق بشأن تسمية العام ٢٠٠١

(٥) روجيه غارودي، من أجل حوار بين الحضارات، ترجمة محمد حديد، الطبعة الثانية، د.م، د.ت، ص ٣٤.

(٦) ستار جبار الجابري، أي حوار نريد، مجلة المرصد الدولي، مركز الدراسات الدولية - جامعة بغداد، العدد الرابع، حزيران - ٢٠٠٧، ص ٣٣.

بعام الحوار بين الحضارات، فعقدت من أجل ذلك المؤتمرات لدراسة آليات الحوار، ومعالجة جوانبه المتشابكة والمعقدة ونقد الحركات العالمية والأحداث الدولية على وفق قاعدة الحوار لتكون قيمة أساسية للمجتمع البشري. وهناك دعوات كثيرة ليكون الحوار وإحلال السلام والتعايش السلمي هو القيمة العليا بدلاً من النزعات العنصرية والمذهبية والطائفية، وذلك من أجل الوقوف بوجه القوى التي تتخذ من الحرب وسيلة لفرض نظام عالمي على كل البشر، وتأطيرهم بإطار سياسي واحد^(٧).

وباختصار فإن الحوار بين الحضارات يدعو إلى البحث عن المبادئ المشتركة بين الحضارات الإنسانية في ماهيتها ومداها، بأنها تتصل أصلاً و فرعاً ومسلكاً ومضموناً جملة وتفصيلاً بالشأن الإنساني. إنها أصول فكرية أفرزتها خبرة البشر وذكّرت بها النبوءات في مختلف الثقافات

(٧) محمد خاقاني، أصولنا في حوار الحضارات، مجلة المرصد الدولي، مركز الدراسات الدولية - جامعة بغداد، العدد الثالث، آذار - نيسان - ٢٠٠٧، ص ٥.



والحاضرات عبر العصور

حقيقة قرآنية:

إن القرآن الكريم سبق غارودي بما يزيد على أربعة عشر قرناً في الدعوة إلى الحوار الإنساني البناء حينما خاطب الله تعالى الناس بقوله - تعالى - ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ (٨) [سورة الحجرات: ١٣]، وهذه دعوة صريحة من القرآن الكريم في كيفية التعامل مع الشعوب الأخرى، فالإسلام يدعو إلى احترام الأقوام الأخرى وعدم التعامل معهم بالتعالي عليهم والغرور (٩).

(٨) ينظر في تفسير الآية: الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن (ت القرن السادس الهجري). - جميع البيان في تفسير القرآن، تحقيق هاشم الرسولي المحلاتي، ج ١٣، دار أحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٩هـ، ص ١٣٤؛ ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن كثير القرشي (ت ٧٧٤هـ). تفسير القرآن العظيم، ج ٤، دار أحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٦٩، ص ٢١٧.

(٩) محمد العربي الخطابي، من أجل حوار بين الحضارات، مجلة المناهل، العدد العاشر، السنة الرابعة، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧م، ص ٣٩ - ٤٠.

﴿قُلْ يَتَأَمَّلِ الْكِتَابَ تَمَاتُوا إِلَىٰ كَلِمَةٍ مَّوَدَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَسْبُ إِلَّا اللَّهَ وَلَا تَشْرِكْ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ يَتَعَصًا أَرْثَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ قُلْنَا نَقُولُوا فَفَعَلُوا أَمَلًا مَّسْلُومًا﴾ (١٠) [سورة آل عمران: ٦٤].

فهو خطاب عالمي يتجاوز المنطقة التي ظهر فيها الإسلام ويتجاوز العرق البشري الذي انتمى إليه نبي الإسلام بالتصريح بكونه رحمة للعالمين، فالإسلام يرى العالم كله لله، وأن الله تعالى سخر العالم كله للبشر. قال - تعالى - : ﴿وَسَخَّرْنَا لَكُمْ آيَاتِنَا لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (١١) [سورة الجاثية: ١٣].

ومن خلال ذلك المنطلق الذي أساسه منهج القرآن في كيفية التعامل مع الشعوب والأقوام الأخرى، استطاعت الحضارة العربية الإسلامية في نشأتها وأوج ازدهارها أن تستفيد من حضارة

(١٠) الطبرسي، المصدر السابق، ٢ / ٤٥٤.

(١١) ينظر: - الطبرسي، المصدر السابق، ٩ / ٧٣؛ حميد مجيد هديو، كمال الحيدري قراءة في السيرة والمنهج، ج ٢، مؤسسة الهدى، ٢٠١١، ص ٩٨١.



واقع العالم الإسلامي:

لقد مر العالم الإسلامي بحقب تراجع فيها المسلمون عن قيمهم المثلى، وانغلقوا على انفسهم، ومن تلك الحقب، القرن الثالث الهجري، إذ كان المسلمون يخوضون في مناقشات عديمة الجدوى، آخرتهم عن بناء الحضارة الإسلامية، فلولا تلك المناقشات العقيمة -منها مسألة خلق القرآن- لبلغت الحضارة والعلوم الإسلامية مستوى أكثر تقدماً مما بلغته بعد ذلك، فعلى سبيل المثال فإن الثورة الصناعية في أوروبا، كانت مقومات نشوئها متوافرة لدى الحضارة الإسلامية في ذلك القرن^(١٤).

وعلى العموم، ففي الوقت الذي نهض الغرب فيه لاكتساب العلوم والكشف عن أسرار العالم، بقي المجتمع الإسلامي في ركوده وتخلفه عن الغرب، متناسياً تحديات العصر، ثم أدركت الأمة الإسلامية خسارتها الكبيرة في ركوبها وخضوعها، وفي تفتت قيمها وكيانها، فبدأت دعوات

(١٤) محمد تقي المدرسي، القرآن حكمة الحياة، قم، ٢٠٠٧، ص ١٧٩.

تلك الشعوب، فعرفت تلك الحضارة ثراءً فكرياً وروحياً لم يكن له مثيل^(١٥).

فالقرآن الكريم يدعو المسلمين إلى نشر الدعوة الإسلامية وإيصال كلمة الحق إلى الناس جميعاً، ويدعوهم إلى إقامة المحبة والدعوة بالحكمة ويرفض التقليد في العقيدة والإكراه في الاعتناق، ويدعو إلى الانفتاح والتفاعل مع الآخر بغض النظر عن العقيدة والجنس واللون واللغة، بعيداً عن الاستعلاء القومي ومحاولة إلغاء الآخر وإذابته وتجريده من خصوصياته ونهب خيراته واثرواته، إنما القرآن يأمر المسلمين بالرحمة وإخراج الناس من الظلم، وأساس الدعوة لا بد أن تكون بالحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن، واعتماد البراهين والأدلة، متبعين اليسر واللين ورفض الإكراه والتعنيف والتجريح^(١٦).

(١٢) محمد العربي الخطابي، المرجع السابق، ص ٤٠.

(١٣) غازي سعيد سليمان، المنهج الإسلامي في التعايش السلمي مع غير المسلمين، مطبعة هيئة إدارة واستثمار الوقف السنّي، بغداد، ٢٠٠٩، ص ٧٣-٧٤.



تظهر في أنحاء المجتمع الإسلامي من أجل أن يستفيق المسلمون من سباتهم، ويفهموا خطر الموقف في الوضع الراهن وفي عصر العولمة^(١٥).

هذا هو حال العالم الإسلامي، قبل أن تصحو الأمة الإسلامية لتجد مجتمعاتها تعاني من أفكار متخلفة لا تمت إلى الإسلام بصله، وهذه الأفكار كانت نتيجة فلسفات دخلت في كيان الأمة الإسلامية^(١٦).

والسؤال الذي يطرح نفسه؟

ما السبيل كي تتمكن الأمة الإسلامية من النهوض من جديد، لتستعيد مكانتها العالمية، مادامت تتمتع بتلك الإمكانيات التي تجعل نظرية صراع الحضارات ترى أنها تهدد وجود الحضارة الغربية ؟ وانها هي المؤهلة لقيادة العالم لأنها تمتلك البعد الإنساني والتجربة التاريخية الناجحة في التعامل مع الأقوام والشعوب الأخرى على وفق رؤية (نظرية حوار الحضارات). ويبدو أن الجواب الوافي يكون في

(١٥) محمد خاقاني، المرجع السابق، ص ٨.

(١٦) محمد تقي المدرسي، المرجع السابق،

ص ١٨٢ - ١٨٣.

القرآن الكريم، لأنه متى ما سارت الأمة الإسلامية على منهج القرآن الكريم، فإن التمزق والتخلف سينتهي، وتحل محله الوحدة الإسلامية، وبالتالي تتحقق النهضة العلمية التي تجعل العالم الإسلامي قوة عظمى، وهذا ما نخشاه نظرية صدام الحضارات.

"إن خلاصنا يكمن في القرآن لأنه يمنحنا ما نحرك به أسباب التقدم في أنفسنا، وما ينظف فطرتنا، ويعيدنا إليها بسلام"^(١٧).

القران هو السبيل إلى تجاوز العجز الحضاري:

القران الكريم ليس مثل الكتب السماوية الأخرى التي امتدت إليها يد التحريف من حذف وإضافة، بل هو كتاب الحياة سواء الحياة الدنيا أم الآخرة، لأن الحكمة القرآنية لا تفصل بين الحياتين، بل إن احدهما تكمل الأخرى، فالقرآن منهج وبرنامج الهي ينظم الحياة وشؤونها لتعد الإنسان في النهاية لاستقبال الحياة

(١٧) محمد تقي المدرسي، المرجع نفسه، ص ١٨٣.



تبدأ من قوله تعالى ﴿لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ، مِّنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّكَ أَتَاهُ لَئِنِ عَصَىٰ مَا يَأْمُرُ حَتَّىٰ يَفْعَلُوا مَا يَأْمُرُهُمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ أَن يَفْعَلَ شَيْئًا فَلَا مَرَدَ لَهُ، وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِ مِن وَالٍ﴾ (سورة الرعد: ١١).

فلكي يكون المسلمون سائرين نحو التقدم والازدهار. والحياة الحرة وتكون يدهم القوة، لا بد أن يتحركوا ويغيروا ما بانفسهم بالشكل الذي لا بدع الآخرين يسيطرون عليهم ويفرضوا أنواع الهيمنة أيا كانت: فكرية، ثقافية، اجتماعية أو اقتصادية. .. الخ. ومن الحقائق أن طبيعة الإنسان وفطرته تكون في حركة مستمرة نحو التكامل لقوله تعالى ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ (سورة التين: ٤).

ثانياً: التوكل على الله: أي إن المسلمين في مسيرتهم لبناء الحضارة الإسلامية، عليهم أن يضعوا أمام أعينهم حقيقة: أن الشيء الوحيد الذي يخشونه هو الله،

(٢٠) ينظر: الطبرسي، المصدر السابق، ٥ / ٢٧٩ د. حميد مجيد هدوء، المرجع السابق، ج ٢ / ص ٩٧٧.

(٢١) الطبرسي، المصدر السابق، ٦ / ٥١٠.

الأخرى، وهو منبع الحكمة، وفيه ضالة الإنسان في البحث عن السعادة، والأمن، والسلام، والعيش الهانئ. لذلك فإن الإيمان بالله وخشيته ومعرفته، هي رأس كل حكمة، وبالتالي رأس كل فضيلة، ومنها تنحدر سائر الحكم (١٨).

إن الوجه الحضاري للحياة يتمثل في أن توطر بالحرية والكرامة والاستقلال، ومن أجل بلوغ معالم الحضارة تلك، فمن الأجدي بالإنسان أن تكون حركته من منطلق الحكمة والوعي، وإن يتخلق بالأخلاق الإيمانية، الأمر الذي يقوده إلى مبتغاه الحضاري في العيش بحياة حرة كريمة، وبدون ذلك فإنه سيبقى في التخلف، والتبعية، والخضوع للآخرين. ولكي تتحقق تلك الأهداف الحضارية فإن القرآن يحدد الطريق لذلك بخطوات هي (١٩):

أولاً: التغير: على المسلمين الذين يطمحون إلى التغير أن يدركوا أن البداية

(١٨) محمد تقي المدرسي، المرجع السابق، ص ١٥١ وما بعدها.

(١٩) حميد السعدون، المرجع السابق، ص ٤٥.



من عواقبها، لأن الله سيكون سنده، لأن الشجاعة التي تأتي من التوكل هي سر النجاح في الحياة^(٢٦).

ثالثاً: التاريخ: فالقرآن ومن خلال القصص يدعونا إلى أن نتفكر فيه، ويعطينا درساً مهماً، هو التمتع بالتاريخ ومظاهره الصراع التي كانت، وكيف انتهت بانتصار الأتقياء والصالحين. فالتاريخ ينفع في أخذ العبر لبناء مستقبل مشرق، وذلك بالابتعاد عن أخطاء الماضي. «فالحياة تفيض بالعبر، والدروس، والتاريخ مدرسة كبرى، ومعلم خبير، ونحن لم نصل إلى ما وصلنا إليه منقطعين، ومنفصلين عن تلك المدرسة وهذا المعلم، فلقد مضت قبلنا آلاف من السنين كان خلالها أناس، وكانت أُمم وصراع، ومعاناة تفوق ما نراه الآن آلاف المرات...»^(٢٧).

لأن الذي يستلهم العبر من تلك المدرسة سوف يكون قوياً ولن يهتز، أو

وان هذه الصفة هي التي تقود إلى العزة والكرامة والاستقلالية، والآيات القرآنية الكريمة في ذلك كثيرة منها: ﴿وَبَرِّزْهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَلِّغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾^(٢٨) [سورة الطلاق: ٣].

﴿قُلْ لَنْ يُغِيْبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾^(٢٩) [سورة التوبة: ٥١].
﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لَيْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتُ قَطًا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَتَقَفُوا مِنْ حَوْلِكَ فَأَعْفَ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرَ لَهُمْ وَشَاوَهُمْ فِي أَلْسِنَةٍ إِنْ أَعِيتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾^(٣٠) [سورة آل عمران: ١٥٩].
﴿قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ مَنَّانٌ بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾^(٣١) [سورة الملك: ٢٩].

ومن صور التوكل قول كلمة الحق، وان لا يخشى في ذلك لومة لائم، ولا

(٢٦) محمد تقي المدرسي، المرجع السابق، ص ١٥٩.

(٢٧) محمد تقي المدرسي، المرجع نفسه، ص ١٦٧ - ١٧٠.

(٢٢) الطبرسي، المصدر السابق، ٩ / ٣٠٢.

(٢٣) الطبرسي، المصدر نفسه، ٥ / ٣٦.

(٢٤) الطبرسي، المصدر نفسه، ٢ / ٥٢٦.

(٢٥) الطبرسي، المصدر نفسه، ٩ / ٣٢٨.

ثالثاً: الاقتناع بأن هناك أخذ وعطاء بين الحضارات والمدارس الفكرية.

رابعاً: الخضوع والاستسلام للحقيقة بعد أن يظهرها الحوار.

كما أن للحضارة الإسلامية مبادئ للتعرف مع الآخر وفق المنهج القرآني هي:

أولاً: معرفة الآخر التي هي من الأمور المهمة التي يُبنى عليها التعارف، ويدخل في ذلك معرفة لغة الآخر، معرفة أهدافه وخططه، معرفة إمكانات وطاقات وإيجابيات وعلوم ومعارف الآخر^(٣١).

ومن ذلك قوله تعالى ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ. لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾.

ثانياً: الاعتراف بالآخر، ويعني الاعتراف بالتنوع والاختلاف الحاصل بأمر الله، وأن المنهج القرآني يقوم على أساس الاعتراف بالآخر المختلف، والإقرار بوجوده والحوار معه، وليس إلغائه وتهميشه، وعدم الاعتراف به. ولهذا

(٣١) غازي، المرجع السابق، ص ٨٠-٨٣.

ينهزم عند مواجهة المشاكل، والعكس سيكون حال من لا يهتم بالتاريخ، لأنه لا يعرف كيف يعالج المصائب، ولكي تعطي قراءة التاريخ جدواها، فلا بد أن تتم عن طريق قراءة القرآن وتلاوته والتدبر في آياته، وقصصه^(٣٢).

والدين الإسلامي منذ نزول الوحي على النبي محمد ﷺ هو دين الحوار والاستفهام والدلالة الحسية والعقلية، بل إن اللغة القرآنية كانت إعجازاً في لغة الحوار^(٣٣).

وللحضارة الإسلامية في حوارها مع الحضارات الأخرى مبادئ رسمها القرآن، هي^(٣٤):

أولاً: الإيثار بالحقيقة.

ثانياً: عدم ادعاء احتكار الحقيقة في جانب واحد.

(٢٨) عبد الرحمن حلي، حرية الاعتقاد في القرآن الكريم، المركز الثقافي العربي، بيروت، ٢٠٠٢، ص ٨٩، بديع الزمان سعيد النورسي، المعجزات القرآنية، ترجمة احسان قاسم الصالح، مطبعة الرشيد، بغداد، ١٩٩٠، ص ٢١٤ - وما بعدها.

(٢٩) حميد حمد السعدون، المرجع السابق، ص ٦٧.

(٣٠) محمد خاقاني، المرجع السابق، ص ١٣.



ففي القرآن آيات كثيرة فيها حوار مطول مع المشركين وأهل الكتاب وحتى مع الشيطان، فالقرآن رسم لنا المنهج الحواري القائم على الاحترام للإنسانية والشعور والخصوصية، ومحاولة الإقناع واستخدام الحجة والبراهين وعدم الإكراه والحرية في الاختيار^(٣٢)، من ذلك قوله تعالى: ﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكَزَ قَدْ مَنَ شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيُكْفَرْ إِنَّا آمَنُتَنَ لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ [سورة الكهف: ٢٩].

ثالثاً: التعاون مع الآخر في ميدان المشتريات -التعاون الذي فيه خير للبشرية جمعاء مبدأ قرآني أصيل ومبدأ عام في كل الجماعات الإنسانية والقرآن يأمر بالتعاون ليس مع المسلم فقط، وإنما بالتعاون مع غير المسلم بشرط أن يكون الهدف خدمة البشرية ودفع الظلم وتحقيق مصلحة عامة^(٣٣). وقد قرر القرآن الكريم

ذلك بقوله: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾^(٣٤) [سورة المائدة: ٢].

أسلوب الحوار الإسلامي:

لقد حدّد القرآن أسلوب الحوار ولغته، بأن تكون بالحسنى. وذلك في قوله تعالى ﴿وَلَا تَجِدُوا أُمَّةً مُّسْلِمَةً إِلَّا أَلَّيَ بِهَا أَوْ كَانَتِ بَاطِلَةً فَلْيُكْفَرُوا بِهَا وَلْيُنْزَلْ عَلَيْهَا مِنَ السَّمَاءِ طَبَقٌ مِّنْ نَّارٍ﴾ [سورة العنكبوت: ٢٦].

إن الحوار الذي اعتمدته الإسلام، هو حوار راق وحضاري وإنساني، ومن الآيات التي توضح احترام الله وأنبيائه لشكل الحوار والفهم المشترك مع اقرب الناس إليه: ﴿إِذْ قَالَ الْخَوَارِجُوتُ بَيْعَتُكُمْ عَلَىٰ مِائَةِ دِينَارٍ فَذَاتَ يَوْمٍ اتَّخَذْتُمُ الْمَآئِدَةَ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ يَقُولُ نَاسٍ مِّنكُمْ مَّقْتُولُونَ﴾ [سورة المائدة: ١١٢].

(٣٥) الطبرسي، المصدر السابق، ١٥٢/٣.

(٣٦) الطبرسي، المصدر نفسه، ٢٨٦/٧.

(٣٧) الطبرسي، المصدر نفسه، ٢٦٣/٣.

(٣٢) المرجع نفسه، ص ٨٢-٨٣.

(٣٣) الطبرسي، المصدر السابق، ٤١٤/٦.

(٣٤) غازي، المرجع السابق، ص ٨٣-٨٤.



لذلك فالقرآن الكريم بدعوته الى حوار الحضارات ينطلق من قاعدة أن الله سبحانه وتعالى خلق الناس من شعوب وقبائل وجعل التواصل والتعارف قاعدة للتعامل فيما بينهم، وهو بهذا يرتب لمبدأ مهم هو مبدأ الأخوة الإنسانية والعدالة ومبدأ التعارف والتواصل والتعاون، فالإسلام ينظم العلاقات الإنسانية على أساس الوحدة الإنسانية الجامعة لا على أساس المظاهر المفرقة ومنها التعصب، الغنى، الفقر، الجهل، والعلم، فالقرآن الكريم أقر بوجود الأخوة الإنسانية المشتركة بين البشر إلى جانب إقراره بالأخوة الخاصة بين المؤمنين، فالعلاقات والروابط بين المسلمين وغيرهم قاعدة للحياة، وأكد الإسلام المساواة بين النوع الإنساني في الخلق بعيداً عن الجنس والعرق واللون، ويجب مراعاة المساواة التامة بين البشر، وإن الاختلاف بين الأجناس والألوان والألسنة يجب أن يكون سبب في دعم الاتصال والتعارف والتكافؤ بين البشر، والتعاون في مجال القضايا المشتركة

أَنْ تَذَبُّحُوا بَقْرَةً قَالُوا أَنْتَذَبُّهَا هَؤُلَاءِ قَالُوا أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٨﴾ [سورة البقرة: ٦٧].

والأسبق لذلك أن الإسلام جعل الحوار مع الله سبحانه مباشر. قال-تعالى- ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِلَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ ﴿٣٩﴾ [سورة البقرة: ١٨٦].

كما نلاحظ أهمية الحوار من التحية التي يستعملها المسلم لأي شخص آخر والتي تبدأ بسلام عليكم فالسلام لغة حوار وقناعة^(٤٠).

فالقرآن يرى في الحوار الحضاري مطلباً مهماً لإدامة الحياة لأن صدام الحضارات هو نهاية العالم، وإن الحوار الحضاري هو جسر التواصل الحقيقي لاستمرار الحياة^(٤١).

(٣٨) الطبرسي، المصدر السابق، ١/ ١٣٠.

(٣٩) الطبرسي، المصدر نفسه، ٢/ ٢٧٧.

(٤٠) ادوارد سعيد، الاستشراق، ترجمة كمال أبو ديب، مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، ١٩٨١، ص ٦٨؛ غازي، المرجع السابق، ص ٨٧.

(٤١) حميد حمد السعدون، المرجع السابق، ص ٦٧.



وتبادل الاحتياجات، وليس سبيلا للتناحر والتنافر والتنازع^(٤٦).

ومن هنا جاء قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾^(٤٧) [سورة الحجرات:

١٣]. وكذلك قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضَ وَاجْعَلْ لَكُمْ آيَاتٍ لَّتَعْلَمُوا أَنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّعَالَمِينَ﴾^(٤٨) [سورة الروم: ٢٢].

واختلاف الناس في الدين واقع بمشيئة الله تعالى الذي منح هذا النوع من خلقه الحرية والاختيار فيها يفعل ويترك، والمسلم يوقن بأن مشيئة الله لا راد لها ولا معقب، كما إنه لا يشاء إلا ما فيه الخير والحكمة، علم الناس ذلك أو جهلوه، ولهذا لا يفكر المسلم يوما في أن يجبر الناس ليكونوا كلهم مسلمين^(٤٩).

(٤٢) غازي، المرجع السابق، ص ٤٠.

(٤٣) الطبرسي، المصدر السابق، ٩/ ١٣٤.

(٤٤) الطبرسي، المصدر نفسه، ٧/ ٢٩٩.

(٤٥) غازي، المرجع السابق، ص ٥٤.

إن الاختلاف والتنوع واقع في الدين والجنس والعنصر واللغة واللون، وإن هذا الاختلاف هو آية من آيات الله، ودليل على عظمته وكبريائه سبحانه، وإن الحكمة من وراء هذا الاختلاف والتنوع هي التعارف بين الناس لا التنافر، والتعاون لا التباغض، والتنافس في الخير لا الشر^(٤٦).

وإن القرآن الذي يدعو إلى الحوار والتعايش هدفه ليس العجز أو الضعف أو المهانة، لأنه يضع حدا فاصلا بين الحوار والتعايش والتسامح، النابع من الثقة بالنفس والاعتزاز بالقيم الإسلامية، وبين التذويب النابع من التقليد والإمعية^(٤٧)، وذلك من قوله تعالى ﴿فَلَا تَطْلِعْ عَلَىٰ الْكَافِرِينَ ۚ وَذُؤًا لِّتُؤْذِنَهُمْ فَيَذْهَبُونَ﴾^(٤٨) [سورة القلم: ٨-٩].

إن القرآن الكريم خطاب أزلي، وميزة هذا الخطاب انه موجه إلى كل طبقات البشر وفي كل العصور، وإن خطابه مباشر، وانه

(٤٦) غازي، المرجع نفسه، ص ٥٤- ٥٥.

(٤٧) غازي، المرجع نفسه، ص ٧١.

(٤٨) الطبرسي، المصدر السابق، ١٠/ ٣٣١.



خطاب يمتاز بالشبابية لأنه ينظر إلى كل العصور المختلفة في الأفكار والمتبينة في الطابع، نظرا كأنه خاص بذلك العصر ووفق مقتضياته، إن كل قوانين البشر تهرم وتتغير وتبدل، إلا أحكام القرآن وقوانينه فلها من الثبات والرسوخ بحيث أن متانتها تظهر كلما مرت العصور^(٤٩).

متى تكون نهضة الحضارة الإسلامية: لا يمكن أن تكون تلك النهضة بين ليلة وضحاها، أو بعبارة أخرى، لا يمكن أن تكون بسرعة، لأنها ليست مرتبطة بزوال نظام معين، بل مرتبطة بالمسلمين ورغبتهم في قيادة زمام الحضارة من جديد، والسير على منهج القرآن الكريم لتحقيق الصحو الإسلامية ذات البعد الإنساني، فهي غير مقتصرة على نظام أو بلد، وهي آخذة في الاتساع، الأمر الذي دفع السياسيين الغربيين لأن يحثوا بكل وسيلة ليتصدوا للمد الإسلامي، إذ اعتنق الكثير من الأوروبيين الإسلام، ولاسيما في

الأوساط العلمية والسياسية والصحافية. لأن تلك الشعوب التي تعيش في كنف الحضارة الغربية تعاني من فراغ روحي حيث انتشار الفساد، وضياح المفاهيم والقيم الإنسانية، لذلك أصبح هناك توجه لدى تلك الشعوب نحو الإسلام، والسؤال الذي يطرح نفسه: لماذا تأخر

المسلمون عن ركب الحضارة الإنسانية؟ وربما يكون الجواب في أن المسلمين الذين كانوا حَمَلَةً مشعل التقدم، انشغلوا بالخلاف والجدل العقيم الذي من ورائه نتيجة. كما ذكرنا سابقا^(٥٠).

إن القرآن الكريم يدعو إلى الوحدة والاتفاق والابتعاد عن التفرقة والاختلاف، مع الإيمان بوجود الاختلاف والتنوع على أنه سنة إلهية واقعة بمشيئة الله، والقرآن رسم منهجاً واضحاً للتعامل مع الاختلاف والتنوع هو التعارف والتسابق في الخيرات والسعي لطلب الخير والحق وعدم الإكراه^(٥١).

(٥٠) محمد تقي المدرسي، المرجع السابق، ص ١٧٩.

(٥١) غازي، المرجع السابق، ص.

(٤٩) بديع الزمان، المرجع السابق، ص ٩٠.

المصادر والمراجع

٦- ستار جبار الجابري، أي حوار نريد،

مجلة المرصد الدولي، مركز الدراسات الدولية - جامعة بغداد، العدد الرابع، حزيران - ٢٠٠٧.

٧- الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن (ت القرن السادس الهجري). مجمع البيان في تفسير القرآن، تحقيق هاشم الرسولي المحلاتي، دار أحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٩ هـ.

٨- صاموئيل هنتغتون، صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي، ترجمة مالك عبيد أبو شهيوه ومحمود محمد خلف، الطبعة الأولى، الدار الجماهيرية للتوزيع والنشر والإعلان، مصراته، ١٩٩٩.

٩- عبد الرحمن حلي، حرية الاعتقاد في القرآن الكريم، المركز الثقافي العربي، بيروت، ٢٠٠٢، ص ٨٩.

١٠- محمد العربي الخطابي، من أجل حوار

القرآن الكريم

١- ادوارد سعيد، الاستشراق، ترجمة كمال أبو ديب، مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت، ١٩٨١.

٢- بديع الزمان سعيد النورسي، المعجزات القرآنية، ترجمة إحسان قاسم الصالحي، مطبعة الرشيد، بغداد، ١٩٩٠.

٣- حميد حمد السعدون، الغرب والإسلام والصراع الحضاري، دار وائل للطباعة والنشر، عمان، ٢٠٠٢، ص ٨٤.

٤- حميد مجيد هدوء، السيد كمال الحيدري سيرته منهجه آثاره، ج ٢، مؤسسة الهدى، ٢٠١١.

٥- روجيه غارودي، من أجل حوار بين الحضارات، ترجمة محمد حديد، الطبعة الثانية، د. م، ٢٠٠٠، ص ٣٤.



- ١٢- محمد خاقاني، أصولنا في حوار الحضارات، مجلة المناهل، العدد العاشر، السنة الرابعة، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م، ص ٣٩
- ١١- محمد تقي المدرسي (آية الله العظمى)، القرآن حكمة الحياة، قم، ٢٠٠٧. بغداد، العدد الثالث، آذار-نيسان ٢٠٠٧، ص ٥.

